

Vinnaren

”LIV i EKVILIBRIUM”

HELHETSBEDÖMNING ”VINSTTEXT”

”Nu har vi kommit till Hällbybrunn” är en bra slogan för Liv i Ekvilibrium som skapar en händelserik berättelse om hur natur, tallskog, material och energisystem samverkar till en ny helhet. Genom det solorienterade taklandskapet och den omsorg för hur de boende kan mötas i en ny byggnadsform i Hällbybrunn, ges förutsättningar för en hållbar och intressant livsresa.

Byggnaden med sina fyra bostäder kan beskrivas som ett gårdshus då byggnaden omfamnar en mindre intim innergård. Innergården möter skogen och med de lägre sammanbyggda glasrummen skapas en tydlig kontakt mellan både innergård och gata som juryn särskilt uppskattar.

Att jobba fram en byggnadstyp som inte bara ger unika bostäder utan även utmanar idén om vad en bostadstyp kan vara i symbios med solens kraft är enligt oss så pass innovativt och intressant för att ge förslaget en vinst.

ARKITEKTUR

För Hällbybrunn ger byggnadernas möten med Eskilstunavägen och omgivningen stora upplevelsevärden. Variationen i taklandskapet med dess olika takvinklar kan liknas vid ett solur som fångar solens rörelser över hela dagen, från tidig morgon till sen kväll. Det ger unika tak som tillsammans med materialhanteringen kommer ge de förbipasserade berörande och berikande arkitektur. Det handlar inte bara om att bo utan hur man skulle kunna bo hållbart på ett inspirerande och lärande sätt. Sektionen ger fina rumsligheter mellan våningsplanen samtidigt som ett fönster mot gata på andra våningen skulle ge än bättre kontakt och ljusinsläpp till det övre planet.

Gällande teknik, arkitektur, människa och plats anser juryn enhälligt att ”Liv i Ekvilibrium” särskilt utmärker sig genom en väl utvecklad och sofistikerad analys av uppgiften och hur delkomponenterna på ett lekfullt(men seriöst) sätt kan integreras i de boendes liv och samlas in av arkitekturen.

GÅRDSMILJÖ

Tomterna som skapas ger olika typer av gårdsrum och uteplatser vilket är positivt. Garageplaceringar ger ospecificerade kvaliteter, lite utslängda längs gårdsgatan som dock ger skyddade uteplatser mot bullerutsatt väg. Men garagen ger framför allt skyddade laddningsplatser för bilarna. Garagen placeras dock alltför nära gatan med svårighet för god uppsikt vid backning, Gatan är på många ställen för smalt utformad för backande bilar.

Fickparkeringarna gör det svårt att ta sig ur på den smala grönremsan mellan Eskilstunavägen och gårdsgatan. En stor fördel med gårdsgatans utformning och placering är att den ligger i direkt anslutning mot tomterna vilket ger de boende möjlighet till lättare och direkt användning för skateåkning, cykling och "rita med krita".

BOSTADSKVALITET

Bostäderna kommer i två storlekar vardera i två våningar. Förslaget visar på stor flexibilitet och inlevelse i hur bostaden kan ändras efter vilka som bor där eller ändrade familjekonstellationer under en livscykel. Ateljédelen ger en ytterligare dimension av flexibel bostadskvalitet. Ateljédelen med möjlighet till uthyrning är positivt i dessa tider av bostadsbrist eller om den ekonomiska situationen ändras. Bostäderna upplevs något smala för riktigt bra funktion gällande möbleringsmöjlighet och passager särskilt i övervåning. Men då alla bostäder har fönster mot tre väderstreck ger det också på olika sätt direktaccess till tomt, innergård eller förgårdsmark vilket är en styrka och kvalité i bostäderna.

SOLELSKVALITETER

Förslagets solelproduktion är hög och precis som de andra förslagen långt över skallkraven. I förslaget har använts solceller baserade på CIGS tunnfilmsteknologi som har en lägre verkningsgrad än kiselceller, men som har kompenserats genom att utnyttja större och mindre optimala ytor på byggnaderna. Detta gör att det beräknade energiutbytet per installerad effekt blir lägre, vilket ger en högre produktionskostnad per kWh solel. En faktor att beakta i den fortsatta planeringen är hur skuggning från träd på motstående sida av gatan kommer att påverka solelproduktionen. En hög solelproduktion

ger en utmaning när gäller egenanvändning av den producerade solelen. Det har i förslaget lösts med installationer i många olika orienteringar och ett större batterilagret än i de övriga förslagen. Batterilagret tillför en extra kostnad och ökar systemförlusterna, som gör att en optimering av lämplig storlek på batterilagret får göras i slututförandet.

Daniel Ängmo
Stadsarkitekt
Juryn ordf.

I juryarbete har följande personer medverkat

Daniel Ängmo, Stadsarkitekt, Sbf(Stadsbyggnadsförvaltningen)
Johan Rosberg, planeringsarkitekt, Sbf
Anette Larsson, bygglovkoordinator/handläggare, Sbf
Elias Elias, bygglovarkitekt, Sbf
Mattias Sjölund Energi- och Klimatrådgivare, Kommunledningskontoret
Christer Wiik, utvecklingsingenjör, Eskilstuna Energi och Miljö
Bengt Stridh, Universitetslektor, Mälardalens högskola